

Bon de commande

remplissez le bulletin, imprimez le puis retournez le par poste ou fax

Secrétariat de la SFIIIC

29 rue de Paris

F-77420 CHAMPS-SUR-MARNE

Tél. : (33) 01.60.17.87.04 - Fax : 01.60.37.77.99

Nom : ...Prénom

Adresse :

code postal ville

Tél. : Fax e-mail

Veillez m'adresser la (les) publication(s) suivante(s) :

TITRE	prix unit.	quantité	prix total
Adhésifs et consolidants / en français (rayer la mention inutile) / en anglais <i>Congrès IIC, Paris, 1984 (228 p. , ill. en noir et blanc ; 30 cm)</i>	36,50 €	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Patrimoine culturel et altérations biologiques <i>Congrès SFIIIC, Poitiers, 1988 (243 p. ; ill. en noir et blanc ; couv. en coul. ; 23 cm)</i>	19,80 €	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Technologie industrielle & conservation-restauration du patrimoine culturel <i>Congrès SFIIIC, Nice, 1989 (128 p. ; ill. en noir et blanc ; couv. en coul. ; 30 cm)</i>	25,90 €	<input type="text"/>	<input type="text"/>
La conservation de l'art des cavernes et des abris <i>Dossier d'études du groupe "art rupestre" de la SFIIIC, 1990 (32 p. ; ill. en noir et blanc complétées de 8 pl. en coul.; couv. en coul. ; 24 cm)</i>	5,30 €	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Glossaire des peintures et vernis, des substances naturelles et des matériaux synthétiques <i>J. Petit et H. Valot, co-édition SFIIIC-ARAFU-IFROA, 1991 (127 p. ; couv. en coul. ; 23 cm)</i> A NOUVEAU DISPONIBLE <i>plus d'info</i>	12,00 €	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Les anciennes restaurations en peintures murales <i>Congrès SFIIIC, Dijon, 1993 (300 p. ; ill. en noir et blanc ; couv. en coul. ; 23 cm)</i>	22,80 €	<input type="text"/>	<input type="text"/>
La conservation des textiles anciens <i>Congrès SFIIIC, Angers, 1994 (296 p. ; ill. en noir et blanc ; couv. en coul. ; 23 cm)</i>	24,30 €	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Le dessalement des matériaux poreux <i>Congrès SFIIIC, Poitiers, 1996 (304 p. ; ill. en noir et blanc et en coul. ; couv. en coul. ; 23 cm)</i>	27,40 €	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Informatique et conservation-restauration du patrimoine culturel <i>Congrès SFIIIC, Chalon-sur-Saône, 1997 (304 p. ; ill. en noir et blanc et en coul. ; couv. en coul. ; 24 cm)</i>	28,90 €	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Conservation commune d'un patrimoine commun <i>Congrès du Programme franco-allemand de recherche pour la conservation des monuments historiques, Bonn, 1996 (424 p. ; ill. en noir et blanc et en coul. ; couv. en coul. ; 29,5 cm)</i> OFFRE SPÉCIALE : 40 € Plus d'info	53,30 € 40 €	<input type="text"/>	<input type="text"/>
L'album photographique Histoire & conservation d'un objet <i>Colloque SFIIIC, Paris, 26-27 novembre 1998</i> <i>Format 16 x 24 cm, 128 p. 60 ill. N.B.. Prix :29 €</i>	28,90 €	<input type="text"/>	<input type="text"/>

Instruments pour demain <i>conservation-restauration des instruments de musique</i> <i>Colloque SFIIIC, Limoges, 15-16 juin 2000</i> <i>Format 16 x 24 cm, 232 p., 30 ill. couleur, 25 noir et blanc. Prix : 35 euros</i>	35,00 €	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Préserver les objets de son patrimoine <i>Précis de conservation préventive, 2001 ; 264 p. 100 ill. couleur, 24 cm</i> <i>Ouvrage actuellement épuisé : voir info à ce sujet</i>	37 €	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
RETABLES IN SITU conservation & restauration <i>colloque SFIIIC, Roubaix, 24-25 juin 2004</i> <i>16 x 24 cm, 296 pages, 180 ill. couleurs - prix : 36,50 € + frais de port</i>	36,50 €	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
COULEUR & TEMPS <i>Congrès SFIIIC, Paris,</i> <i>Institut national du patrimoine, 21 - 23 juin 2005</i> <i>368 pages, nombreuses illustrations, entièrement en couleurs</i>	45,00 €	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<i>Dernière parution</i> <i>Art d'aujourd'hui, patrimoine de demain - Conservation-restauration des œuvres contemporaines</i> <i>Art Today, Cultural properties of tomorrow Conservation of contemporary artwork</i> <i>Congrès SFIIIC, Paris,</i> <i>Institut national du patrimoine, 24 - 26 juin 2009</i> <i>368 pages, 200 illustrations couleurs</i>	46,00 €	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
TOTAL			