

Nouveaux tarifs : liquidation des stocks

Prix des ouvrages / revues de la SFIIC (les frais de port restent à la charge de l'acheteur)

Champs sur Marne le 06/10/2016

Actes de colloque : lot à 20 euros pour l'achat de 3 exemplaires, valable seulement pour les actes antérieurs à 2009.

Titre	Type / lieu / année	description	Prix
Adhésifs et consolidants	<i>Congrès IIC, Paris, 1984</i>	228 p. , ill. en noir en blanc ; 30 cm	10,00 €
Patrimoine culturel et altérations biologiques	<i>Congrès SFIIC, Poitiers, 1988</i>	243 p. ; ill. en noir et blanc ; couv. en coul. ; 23 cm	10,00 €
Technologie industrielle & conservation-restauration du patrimoine culturel	<i>Congrès SFIIC, Nice, 1989</i>	128 p. ; ill. en noir et blanc ; couv. en coul. ; 30 cm	10,00 €
La conservation de l'art des cavernes et des abris	<i>Dossier d'études "art rupestre" de la SFIIC, 1990</i>	32 p. ; ill. en noir et blanc, 8 pl. en coul.; 24 cm	0,00 €
Glossaire des peintures et vernis, des substances naturelles et des matériaux synthétiques	<i>J. Petit et H. Valot, co-édition SFIIC-ARAAFU-IFROA, 1991</i>	127 p. ; couv. en coul. ; 23 cm	12,00 €
Les anciennes restaurations en peinture murale	<i>Congrès SFIIC, Dijon, 1993</i>	300 p. ; ill. en noir et blanc ; couv. en coul. ; 23 cm	10,00 €
La conservation des textiles anciens	<i>Congrès SFIIC, Angers, 1994</i>	296 p. ; ill. en noir et blanc ; couv. en coul. ; 23 cm	10,00 €
Le dessalement des matériaux poreux	<i>Congrès SFIIC, Poitiers, 1996</i>	304 p. ; ill. en noir et blanc et en coul. ; 23 cm	10,00 €
Informatique et conservation-restauration du patrimoine culturel	<i>Congrès SFIIC, Chalon-sur-Saône, 1997</i>	304 p. ; ill. en noir et blanc et en coul. ; 24 cm	10,00 €
Conservation commune d'un patrimoine commun	<i>Congrès du Programme franco-allemand pour la conservation des monuments historiques, Bonn, 1996</i>	424 p. ; ill. en noir et blanc et en coul.; 29,5 cm	10,00 €
Instruments pour demain <i>conservation-restauration des instruments de musique</i>	<i>Colloque SFIIC, Limoges, 15-16 juin 2000</i>	16 x 24 cm, 232 p., 30 ill. couleur, 25 noir et blanc.	10,00 €
L'Art avant l'histoire, <i>La conservation de l'art préhistorique</i>	<i>Colloque, Paris, 23-24 juin 2000</i>	16 x 24 cm, 56 p. ill. couleurs et NB.	10,00 €
Retables, <i>in situ</i> : conservation & restauration	<i>Actes du colloque SFIIC, Roubaix, 24-25 juin 2004</i>	16 x 24 cm, 296 pages, 180 ill. couleurs	10,00 €
Couleur & Temps	<i>Congrès SFIIC, Paris, INP, 21 - 23 juin 2006,</i>	368 pages, nombreuses illustrations	18,00 €
Art d'aujourd'hui, patrimoine de demain <i>Conservation-restauration des œuvres contemporaines</i>	<i>Actes du colloque, Paris, INP, 24-26 juin 2009</i>	368 pages, 200 illustrations	18,00 €
JARDINS DE PIERRES - <i>Conservation-restauration de la pierre dans les parcs, jardins & cimetières</i>	<i>Actes du colloque, SFIIC, INP, Paris, 22-24 juin 2011</i>	398 pages, 300 illustrations couleurs	39,00 €
MÉTAL À CIEL OUVERT <i>La sculpture d'extérieur du XIXe au début du XXe siècle</i>	<i>Actes du colloque, Paris (INP) 4 - 5 décembre 2014</i>	288 p. ill. couleur. 16x24 cm	39,00 €
Revue CoRé			
n°1 à 28	unitaire		5,00 €
	Pour 3 revues		10,00 €
	Pour 5 revues		15,00 €
n° 29, 30 et 31			12,00 €